



Adaptación para teatro de títeres: Pablo Vergne Quiroga

Para todos los públicos

Duración: 45 minutos

Sinopsis

Una compañía de títeres comienza a representar la obra teatral en tres actos y un epílogo titulada "Caperucita Roja".

Pero pronto comienzan los problemas: personajes de otros cuentos irrumpen en escena sin venir a cuento.

Persecuciones, risas y enredos se suceden rápidamente en esta disparatada versión para títeres del cuento clásico de Perrault.

www.elretablo.net

elretablo@elretablo.net



El espectáculo hace una lectura moderna del clásico cuento de Perrault. Nuestra protagonista se aleja de los modelos tradicionales asignados a la mujer y a la niñez en un intento de superar los roles sexistas de la sociedad.

Caperucita es una niña despierta, inquieta, algo traviesa, que reacciona con iniciativa y determinación ante las dificultades que van apareciendo.

Cuando encuentra al lobo no muestra temor. Sabe que la inteligencia, el humor y la astucia son las únicas armas que podrá esgrimir para enfrentarse a la fuerza y prepotencia del lobo.

La obra se desenvuelve en tono festivo y alegre, con risas, bromas, persecuciones y la inevitable participación de los niños que ayudarán a Caperucita en sus sorprendentes peripecias.

El Retablo
Teatro de Títeres

Tel. 619257287

elretablo@elretablo.net

www.elretablo.net